



## Jorge Fandermole

PREU ENTRADES:  
7 euros

Sant Andreu de Llaveneres

### **Sant Andreu de Llaveneres**

Can Caralt

Dissabte, **24 d'abril, a les 22.00h**

**1ª part: JORGE FANDERMOLE ,**  
cantautor argentí de renom internacional .

Va néixer a Rosario, província de Santa Fe, República Argentina.

És un dels cantautors més prolífics de "LA TROBA" d'aquesta ciutat. D'aquesta "Troba" han sorgit, entre d'altres, FITO PAEZ, Juan Carlos Baglieto, Rubén Goldin, Lalo de Los Santos, etc (tots han gravat temes de Fandermole).

El nou disc de Fandermole "NAVEGA" és una preciosa selecció de temes, en el que Jorge incursiona amb ritmes Folklòrics Litoramento (Riu Paranà), riu que uneix diverses províncies argentines i les agermana.



PREU ENTRADES:  
7 euros

Sant Andreu de Llaveneres

## **Sant Andreu de Llaveneres**

Can Caralt

Dissabte, **24 d'abril, a les 22.00h**

### **1ª part: NO LOGO**

Quintet de Jazz

Maurici Villavecchia: piano i acordió

Dani Pérez: guitarra

Liba Villavecchia: saxo

Joan Anton Mas: bateria

Bernat Romaní: sintesi digital

*No logo. Poques paraules. Llenguatges íntims o universals. Música per viatjar en l'espai-temps sense fronteres.*



PREU ENTRADES:  
7 euros

Sant Andreu de Llaveneres

**Carlinhos Pitera**

## **Sant Andreu de Llaveneres**

Can Caralt

Diumenge, 25 d'abril, a les 19.30h

### **1ª part: Carlinhos Pitera**

Música brasilera.

*Carlinhos és, per endavant, un compositor que toca la guitarra i canta. Un compositor amb innat sentit melòdic i armònic i amb una versatilitat que li permet portar les profundes arrels de la música popular brasilera ( samba, forró, xorinho) a terrenys mestissos amb el vell continent.*

*“Soc **filho de indi**. La meua mare era carioca i el meu pare tupic-guaraní. Vaig sortir de **mia favela** per trobar una nova casa a Barcelona. Una de les primeres paraules que vaig aprendre en els idiomes que em van acollir varen ser “**sin permiso**” i “**no passa res**”. Com molts immigrants, el meu cor era clandestí, però legal. Com a migratòria nascuda en un clima tropical, em vaig sentir al principi un **cigne solitari**, amb fred però amb esperança. Mirant al mar ara penso en els que han tingut menys sort que jo arriscant la seva vida en una **patera**. **Passejant per la rambla** veig mil oportunitats però mai oblidat les meves arrels, la meua gent i el meu cavall **velho**, meu pangaré, que de molt lluny reconeixia la meua veu . **Quando eu canto**, amb el cor ple de **saudade**, **ainda** penso que el llenguatge de l'amor i la música és universal.”*

Formació:

Carlinhos Pitera: veu i guitarra

Zé Luis Silva: Percussió

Bernat Romani: guitarra



PREU ENTRADES:  
7 euros

Sant Andreu de Llaveneres

## **Sant Andreu de Llaveneres**

Can Caralt

Diumenge, **25 d'abril, a les 19.30h**

### **1<sup>a</sup> part: Balkan improv association**

Música balkànica

*La intenció de Balkan Improv Association és combinar la nostra experiència en la música improvisada amb algunes de les melodies tradicionals Balcàniques. Durant els nostres concerts teixim una sòlida tela d'auto-expressió i cultura popular. La composició i l'arranjament tenen un paper important en el nostre repertori. El grup s'estrenà en públic en el Jamboree Jazz Club i a l'Auditori de la Caja de Madrid a Barcelona. El grup va actuar també en el Festival de Música del Món organitzat per La Caixa.*

Formació:

Paul Stouthamer, violoncel  
Aljosa Mutic, saxòfon  
Mauricio Villavecchia, piano  
Ivan Dimitrov, gadulka (viola búlgar)  
Toni Meler, percussió  
Branislav Grbic, violi